

REGULAMIN MAJOWEGO KONKURSU NA MINIATURĘ **SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA IM. J. ŁUCIUKA W** **MIKLUSZOWICACH**

Szkoła Muzyczna I stopnia w Mikłuszowicach ogłasza *Majowy Konkurs na Miniaturę*, który odbędzie się 17 maja o godzinie 15:30 na scenie koło sali fortepianowej w Mikłuszowicach.

• CELE KONKURSU

Szkoła organizuje *Konkurs*, aby zachęcić uczniów do prezentacji swoich umiejętności instrumentalnych, przygotować ich do konkursów pozaszkolnych oraz stworzyć możliwość wspólnego muzykowania i wymiany doświadczeń zarówno dla uczniów, jak i nauczycieli. *Konkurs* ma stworzyć okazję do promowania muzyki różnych kompozytorów oraz zachęcić uczestników do pogłębiania swoich umiejętności poprzez współzawodnictwo.

• ZGŁOSZENIE I WARUNKI UCZESTNICTWA

Konkurs jest otwarty dla każdego ucznia szkoły zgłoszonego przez pedagoga instrumentu w nieprzekraczalnym terminie do **9 maja 2022 roku**.

Zgłoszenia dokonuje nauczyciel poprzez przesłanie **drogą elektroniczną** informacji :

- **imię i nazwisko uczestnika,**
- **klasę wraz z cyklem nauczania,**
- **imię i nazwisko nauczyciela,**
- **wykonywany program wraz z kompozytorem,**
- **szacowany czas trwania występu,**

na adres konkursminiatura@gmail.com

• PROGRAM I UCZESTNICTWO

Podczas jednoetapowych przesłuchań konkursowych należy wykonać utwór dowolny (kompozycję oryginalną lub opracowanie) solo, z towarzyszeniem fortepianu lub w zespole kameralnym. Program należy wykonać z pamięci (za wyjątkiem zespołów kameralnych u których dopuszcza się wykonanie z nut).

Konkurs przeprowadzony będzie w trzech grupach wiekowych:

Grupa I - uczniowie klas I-III cyklu 6 letniego, I-II cyklu 4 letniego

Grupa II - uczniowie klas IV-VI cyklu 6 letniego oraz III-IV cyklu 4 letniego

Grupa III - zespoły kameralne

Występ każdej grupy zakończony będzie 20 minutową przerwą przeznaczoną na obrady jury.

Uczestnicy poszczególnych grup wystąpią w kolejności alfabetycznej, która zostanie obwieszona nie później niż tydzień przed rozpoczęciem konkursu.

• JURY I KRYTERIA OCENY

Komisja *Majowego Konkursu na Miniaturę* zostaje powołana przez Dyрекcję Szkoły Muzycznej w porozumieniu z Radą Pedagogiczną. Decyzje jury będą ostateczne i niepodważalne.

Komisja oceniać będzie m.in :

- technikę (intonację, umiejętności gry na instrumencie),
- dobór repertuaru i interpretację kompozycji,
- ogólny wyraz artystyczny,
- współpracę z akompaniatorem (jeśli utwór będzie wykonywany z towarzyszeniem fortepianu),
- umiejętność zachowania się na scenie,
- kontakt z publicznością.

• WYNIKI KONKURSU I NAGRODY

Konkurs zakończony będzie ogłoszeniem wyników, wręczeniem dyplomów i nagród oraz Koncertem Laureatów o czym decyduje jury.

W przypadku bardzo dużej liczby uczestników wyniki mogą zostać podane najpóźniej do dnia następnego.

Uczestnictwo w Koncercie Laureatów jest obligatoryjne dla nagrodzonych i akompaniatorów.

Laureaci otrzymają dyplomy oraz nagrody ufundowane przez Radę Rodziców oraz pozyskanych sponsorów.

Poza nagrodami głównymi komisja może przyznać wyróżnienia.

• PUBLICZNOŚĆ I REJESTROWANIE PRZESŁUCHAŃ

Konkurs jest otwarty dla publiczności. Aby zapewnić uczestnikom atmosferę skupienia i ciszę podczas występów, może być rejestrowany wyłącznie przez organizatora.